

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・ 女) 年齢 (39歳)
- 入院患者・外来患者・ 患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
 病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
- 曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 (53 歳)
○入院患者・外来患者・患者家族 (団員家族、知人) ・その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

天井の低い響き、とても静かな。
リズムが緩く、優しい感じがする。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

低音の響き、とても静かな。
リズムが緩く、優しい感じがする。
生命に強い感じがする。
とても静かな感じがする。

*ベートーヴェン 交響曲第2番

最初は大鼓の響き、とても静かな。
小編成の弦楽器が、とても静かな感じがする。
内声部はリズムが緩く、優しい感じがする。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

とても静かな響き、とても静かな感じがする。
リズムが緩く、優しい感じがする。
生命に強い感じがする。
とても静かな感じがする。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男)・女) ○年齢 (10歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

P.F.がよかったです。いい曲でした。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

はじまりの曲がとってもいい曲だった

リコーちゃんとしていていい。

*ベートーヴェン 交響曲第2番

はじまりの曲をきくととてもいい曲だった。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (22歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

初めの曲としてとても聞きやすかったです。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

選曲が難しかったに比べて良かったです。いつもと同じです。
とても良かったです。
Hornが少し難しかったですが、よく感じます。(1学年)

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

特にcelloの音色が素敵でした。

団員の皆様はいつも忙しい中、素敵な演奏会を聞いて下さって
ありがとうございます。いつも楽しみにしております。
これから元氣強くなってください。

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 (66⁶⁵ 歳)

○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

千早のピチカートが楽しかった。
湧き上がるような弦の音も、もう少し!

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

モーツァルトの軽さと明るさとおおらかな音色をもう少し!

*ベートーヴェン 交響曲第2番

メンバーがなかなか集まらず練習できないので大変でしょう。
もっと全体で集まって音と合わせてみたいと思われることでしょう。
ご苦勞の程、しめはれます。でも、演奏の進玉につれて、たぶん
心も一つになっていく様子のわりれた。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

楽しんでいただけて、ありがとうございます。
頑張ってください。次回を楽しみにしています。
楽しんで、息の長い活動をお祈りいたします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男)・(女) ○年齢 (64 歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他(朝日ロビーで団員の姿を見て)
- 曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

チューニングがほしい ハープ
管楽器はへん
練習時間が多いので任方はいかな

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (25歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター 団員から・新聞・その他()
- 曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

新しい曲ですね。

*ベートーヴェン 交響曲第2番

2口のピアノ
5分ほど

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

OB OGの活躍の場と
とてな感じで
ありたいところ、
応援したい。

おっけい

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 (27歳)

○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他(ご家族)

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イタリアーナ

とても楽しい楽曲でした。チェロやピッコロのピッチ、コバタの響きが効果的で

深げな感じがしました。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

よく知っている曲でしたが、管楽器のかけ合いが面白く、聴き流しがありました。

●

*ベートーヴェン 交響曲第2番

音の強弱がはっきりして迫ってくる感じがありました。

どの楽器も見せどころがあり大変楽しかったです。

楽曲としては果敢とかが、飽きさせずに楽しませてもらいました。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

演奏会から楽器が楽しめるところは、ぜひぜひ行ってみたいと思います。

入院した患者さんにも気軽にクラシック音楽にふれたいのもとても良いと思います。ぜひぜひ。

現演奏会の計画にもお疲れ様でした。感謝します。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (35 歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
- 曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

良さか

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

よく

*ベートーヴェン 交響曲第2番

わかりにくい。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

服の音とか演奏してもさえませが?

ゴッホの絵 シューベルトの雨かさ

ある家の歌 どの曲も ~~ス~~かえす

007のテーマ曲とか

ちいとした曲の合間に こういうのもいいですね

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男 ・ 女) ○年齢 (歳)

○ 入院患者 ・ 外来患者 ・ 患者家族 ・ 団員家族、知人 ・ その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ ・ ポスター ・ 団員から ・ 新聞 ・ その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男) ・ 女) ○年齢 (5 / 歳)
○ 入院患者 ・ 外来患者 ・ 患者家族 ・ 団員家族、知人 ・ その他 (OB)
○演奏会のことをどちらで知りましたか
 (病院内チラシ・ポスター) ・ 団員から ・ 新聞 ・ その他 ()
○曲目についてお聞かせください
 *レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男)・女) ○年齢 (72歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
~~病院内チラシ・ポスター~~・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

より低い低音を聞かせほしい!!

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲



ホルンの音が大きすぎる

*ベートーヴェン 交響曲第2番



同上

全体的に良かった

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 (70歳)

○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥツテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

どの曲目も皆様の練習の成果が感じられました。
楽しく聞かせました。
いつまでも続けたい。

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 69 歳)

○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族・知人・その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

花と蜂の舞いの序

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

ワのテムロイと新築した証

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

トランペット 頑張ってます

曲の説明が少し足りません

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (何代 歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男)・女) ○年齢 (66 歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
- 曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

少人数から軽やかに、いい曲です。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

少人数が聴いて、聴きごたえのある、いい曲です。

*ベートーヴェン 交響曲第2番

この曲はうさぎ、レコードでもめいんに聞くことも多く、
生で聴くのは初めてですが、よい演奏です。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

これからも、良い演奏 ~~を聴かせて~~ を聴かせてもらうように 精進下さい。
また、聴きにきています。
敬も

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

ごめんなさい曲の中で自分をしてしまいました。

おきな演奏ありがとうございました

社会人になっても階級を作ってねん習されるの守たへんていうが

今後もがんばって下さい

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男・女) ○年齢 (53 歳)

○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他(偶然に)

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (70 歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他(リハビリの先生)
- 曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

初めての聴きました。好きになりました。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

これも
初めて。

*ベートーヴェン 交響曲第2番

良かったです。

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

生の演奏に触れる機会を
これからもぜひお願いです。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (46 歳)
- 入院患者・外来患者・患者家族・(団員家族、知人・その他())
- 演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
- 曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (23歳)
○入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他(医大学生)
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

大変美しい演奏でした。ありがとうございました。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男・女) ○年齢 (歳)
○入院患者・外来患者 患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

とてもよかったです

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

- 性別 (男)・女) ○年齢 (7 / 歳)
○入院患者)・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()
○演奏会のことをどちらで知りましたか
病院内チラシ(ポスター)・団員から・新聞・その他()
○曲目についてお聞かせください
*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

とても有意義な時間を持つことができて嬉しかったです
○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。
お忙しい中、練習も大変な事と察します
また来年もふろしくお原復いいたします。

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。

当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとそのご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

○性別 (男 女) ○年齢 (52歳)

○ 入院患者 ・ 外来患者 ・ 患者家族 ・ 団員家族、知人 ・ その他()

○演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター ・ 団員から ・ 新聞 ・ その他()

○曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

採 めれたので出そうでした。

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

○その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。

すてきなひとときをありがとうございました。

音楽は癒やしです。特にチャイコフスキーの響きは心にしみ入る。

素晴らしい音楽は免疫能力もUPおもしろい。

これからも治療に活用される。

ところで、楽曲はどの程度にされるのですか？

ご協力ありがとうございました。 2015.2.1

*****アンケート*****

川崎記念管弦楽団の第14回定期演奏会にご来場いただきありがとうございました。
当団は川崎医科大学室内管弦楽団のOB・OGを中心としたオーケストラです。

8年前から、より多くの川崎医大附属病院の患者の皆さまとご家族の方々、また職員、学生にも気軽に聴きにきて頂きたいという主旨により、2階ロビーを会場に演奏会をさせていただいております。今後の音楽活動の参考とするため、ひとこと感想をいただけましたら幸いです。

性別 (男・女) 年齢 (72歳)

入院患者・外来患者・患者家族・団員家族、知人・その他()

演奏会のことをどちらで知りましたか

病院内チラシ・ポスター・団員から・新聞・その他()

曲目についてお聞かせください

*レスピーギ 古代舞曲とアリア第3組曲イラリアーナ

*モーツァルト 歌劇コジ・ファン・トゥッテから序曲

*ベートーヴェン 交響曲第2番

その他、当団へのメッセージがありましたらお願いします。